

Мотиваційний лист

Пропоную свою кандидатуру на посаду виконавчого директора Українського культурного фонду.

На мою думку, нинішній культурно-історичний період є визначальним для закріплення української ідентичності в світі, і саме культурний напрямок є головним напрямком концентрації зусиль, перефразовуючи Уїнстона Черчилля "Якщо ми не сконцентруємось на культурі, то за що ми боремось?"

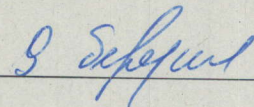
Велику частину свого життя, я присвятила розвитку українського соціокультурного середовища, зокрема, останні 8 років, створивши та розвиваючи всеукраїнський проект "У пошуках Made in Ukraine". Це культурно-мистецький проект, який має на меті об'єднати всіх учасників українських креативних індустрій: крафтових виробників, художників, музикантів тощо, і гідно презентувати українську культуру на світовому рівні.

В рамках проекту ми провели величезну кількість заходів та активностей, зокрема, понад 40 фестивалів Made in Ukraine, де взяли участь 40 000 українських виробників. Видали 18 книжок про Україну, серед яких 12 класичних путівників Україною, загальна кількість примірників склала понад 100 000 екземплярів. Три телевізійних проекти для двох телеканалів про туристичні, культурні та виробничі цікавинки України загальною кількістю в 250 епізодів.

Як ідейний керівник та виконавчий директор, я відповідаю за координацію та реалізацію річних планів заходів, фінансування заходів, комунікацію з медіа та органами влади. Крім того, ми також реалізували заходи на гранти УКФ, тож я добре обізнана в процедурах та підходах УКФ.

Я презентувала Україну на найвищому рівні, і вважаю, що є одним з найкращих експертів в питаннях розвитку креативних індустрій та культури. Крім того, я повністю поділяю цінності УКФ і прагну докласти всіх зусиль для сприяння творенню розвиненої екосистеми культури та креативності в Україні, яка створює необхідний фундамент породження та розповсюдження в суспільстві нових сенсів та спільних цінностей, а також збереження культурної спадщини та розвитку української культури в контексті актуальних світових тенденцій.

Маю дві вищих освіти (ступінь "спеціаліст"): "Історія аудіовізуальних мистецтв, Кінознавство", та "Економіка підприємства", вільно володію українською, англійською, російською мовами, вивчаю італійську та французьку.

 2021 р.

